

Burning Passion

Choreographie: Julia Wetzel

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Love On the Brain** von Rihanna

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'And you got me like **Oh'**



Step/hitch, coaster step turning 1/8 r, jazz box turning 1/8 r, 3/4 run around turn l, unwind 1/2 r

- 1 Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben
 - 2 a3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
 - 4 & a5 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links, Schritt nach rechts mit rechts sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 - & a6 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 - & a7 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (etwas überkreuzen) (6 Uhr)
 - 8 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen) (12 Uhr)
- (**Hinweis für 'a5 & a6':** Auf einem 3/4 Kreis links herum)

Behind-rock side-back 2x, 1/4 turn r, rock forward-ball-change-1/2 turn l-ball-change

- 1 & a2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie Schritt nach hinten mit links
- 3 & a4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie Schritt nach hinten mit links
- 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 7 & a Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 8 & a 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links (9 Uhr)

Cross-rock side-scuff r + l, rock across-1/4 turn r-cross, side/3/4 spiral turn l, run 3

- 1 & a2 Rechten Fuß über linken kreuzen sowie Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß sowie linken Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3 & a4 Linken Fuß über rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie rechten Fuß nach schräg links vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 & a6 Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 7-8 & a Schritt nach rechts mit rechts und 3/4 Drehung links herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr) - 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

1/8 turn r-1/8 turn r-side-point, 1/2 sweep turn l/behind-1/4 turn l-point, coaster step-1/2 turn r, 1/2 turn r-ball-change-step-ball-change

- 1 & a2 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen sowie 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 3 & a4 1/2 Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 5 & a6 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7& a 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts (6 Uhr)
- 8& a Schritt nach vorn mit links sowie rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende